

## O TRABALHO DO PROFESSOR NA CONDUÇÃO DE AÇÕES DE VALORIZAÇÃO DA CULTURA QUILOMBOLA

Rita de Cássia Rodrigues Gonçalves<sup>1</sup>; Francielly de Assis Santa Rosa<sup>1</sup>; Regiane Fernandes Rocha<sup>1</sup>; Maria Jaqueline V. de Oliveira<sup>1</sup>; Selma Pereira da Silva<sup>1</sup>; Cristiane Alves de Almeida Felipe<sup>2</sup>.

.1-Estudantes de Pedagogia das Faculdades Integradas do Norte de Minas – FUNORTE.  
2-Professora do curso de Pedagogia das Faculdades Integradas do Norte de Minas - FUNORTE.

**Objetivo:** Apresentar um relato de experiência vivenciado pelos acadêmicos e conhecer a metodologia, o planejamento e as ações do professor em uma escola quilombola e como se dá o processo de valorização da cultura neste espaço educativo. **Materiais e Métodos:** A pesquisa foi realizada com profissionais da área da pedagogia que atuam na rede estadual da Escola Estadual Lindolfo Carlos Ferreira, localizada no distrito de Riacho da Cruz, no Município de Januária/MG. O estudo contemplou uma entrevista com um questionário estruturado, a fim de compreender quais as contribuições do pedagogo frente à cultura quilombola, buscando analisar o papel do professor frente a condução de ações de valorização da cultura quilombola como agente de transformação. Após a coleta, os dados foram analisados qualitativamente com o intuito de alcançar o objetivo traçado para este estudo. Devido o trabalho ter objetivo educacional, não houve a necessidade da apreciação por um Comitê de Ética em Pesquisa. **Resultados:** Ao realizar o trabalho de pesquisa os acadêmicos puderam aprender o processo de construção e execução de trabalhos científicos. Em relação aos resultados do trabalho observou-se que os a partir destes estudos podemos evidenciar as dificuldades e experiências dos professores diante da condução de ação de valorização da cultura quilombola como agente de transformação dentro da comunidade quilombola. **Conclusão:** Foi relatado pelos acadêmicos que a realização da pesquisa proporcionou uma ótima vivência do desenvolvimento de um trabalho científico. Sobre o trabalho conclui-se que não restam dúvidas do papel do professor diante de sua ação, colaboração e a valorização dos conhecimentos que traz consigo, o que possibilita a eficácia da prática docente diante da cultura para com seus alunos dentro da comunidade quilombola. Mesmo com tanta dificuldade encontrada e obstáculos o professor busca levar a este aluno a importância da sua cultura e não só ensinar, mas ao mesmo tempo aprender com este, levando conhecimento e contribuindo assim para a formação de indivíduos comprometidos com o seu papel na sociedade.

**Palavras-chave:** Educação Quilombola. Práticas educativas. Valorização da cultura.